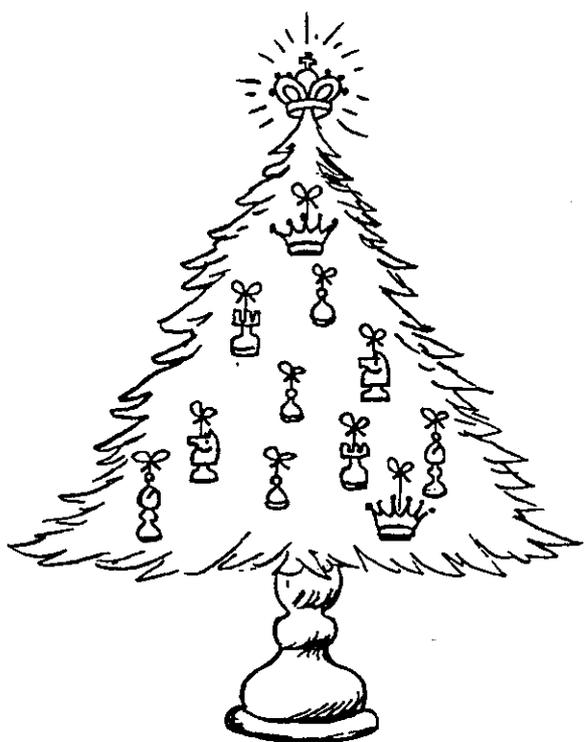


il cavallo silenzioso



BUONE FESTE 

ANNO III - Nr.9 - Dicembre 1993

Organo Ufficiale dell'ASSOCIAZIONE SILENZIOSA ITALIANA SCACCHISTICA
Periodico quadrimestrale - Autorizzazione Tribunale Civile di Roma Nr. 160 del 19 marzo 1991
E' iscritto al Registro Nazionale della Stampa - Legge 5 agosto 1981, n. 416 - Art. 11, Legge 6 agosto 1990, n. 223



ASSOCIAZIONE SILENZIOSA ITALIANA SCACCHISTICA

affiliata all'I.C.S.C. (International Committee of Silent Chess) riconosciuta dalla F.I.D.E. (Fédération International des Echecs)
affiliata alla F.S.I. (Federazione Scacchistica Italiana) disciplina associata al C.O.N.I. (Comitato Olimpico Nazionale Italiano)

REDAZIONE

Direttore responsabile : Cav. GIULIO MALASPINA
Direttore : Daniela FRONZI
Collaboratori : Michael John ALLEN, Roberto CASSANO, Catello DEL VASTO.
Resp. archivio, inventario : Rosino VIZZACCARO
Resp. e foto : Antonio SANTARELLI
Videoimpaginazione : Angelo BAIOTTO e Francesco MAZZA
Direzione, Redazione ed Amministrazione: CASELLA POSTALE N. 13137 00100 ROMA
Conto Corrente Postale n.20093001 intestato all'ASSOCIAZIONE SILENZIOSA ITALIANA
SCACCHISTICA, Fax. 06/7222447. Codice Fiscale PARTITA IVA N.03843821004.
TELEFONO: Dr.Massimo MARINO 06/4078493; Cav. Giulio MALASPINA DTS 06/7211765;
Michele VISCO DTS 06/3058861.

SOMMARIO

<i>SIAMO L'UNICA ...</i>	1
<i>ORGANIGRAMMA NAZIONALE DELL'A.S.I.S.</i>	2
<i>LETTERA DEL PRESIDENTE</i>	3
<i>LA SILENZIOSA "VOCE", CHE SI SENTE, SI VEDE E SI CAPISCE.</i>	4
<i>LETTERE AL DIRETTORE:</i>	
<i>ALLA FINE DI QUESTO CORSO COSA CREDETE DI AVER IMPARATO DALLA CULTURA DEI SORDI.</i>	6
<i>I.C.S.C.</i>	8
<i>12^a Coppa Europa I.C.S.C. 1995</i>	9
<i>49^a ASSEMBLEA NAZIONALE F.S.I.</i>	10
<i>NOTIZIE DAI GIORNALI</i>	11
<i>NOTIZIE DALLE SOCIETA'</i>	13
<i>CHI HA DETTO CHE GLI SCACCHI SONO UNA PREROGATIVA MASCHILE!?</i>	14
<i>NOTIZIE DAL MONDO</i>	14
<i>IL MOMENTO GIUSTO NEL GIUSTO MOMENTO</i>	15
<i>LA STORIA DEI CAMPIONATI MONDIALI A SQUADRE I.C.S.C.</i>	16
<i>NOTIZIE "SFIZZIOSE"</i>	18
<i>CALENDARIO DELLE GARE DI SCACCHI PER NON UDENTI</i>	20
<i>TESSERAMENTO</i>	21
<i>MEMORANDA</i>	23

TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI

E' vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico, non autorizzata.



Associato
all'Unione
Stampa
Periodica
Italiana

SIAMO L'UNICA ...

- **Siamo l'unica organizzazione in possesso di tutti i titoli per poter organizzare manifestazioni scacchistiche per soli non udenti.**
- **Siamo l'unica organizzazione con la professionalità adeguata per poter organizzare tali manifestazioni.**
- **Siamo l'unica organizzazione che opera organizzando manifestazioni scacchistiche per soli non udenti.**
- **Siamo l'unica organizzazione autorizzata dall'I.C.S.C. per poter organizzare manifestazione scacchistiche per soli non udenti ed a tal proposito si ricorda che per lo statuto I.C.S.C., non può esistere una doppia organizzazione Nazionale per coordinare il settore scacchi per non udenti.**
- **Siamo l'unica organizzazione che ha avuto l'autorizzazione ad organizzare la 12^a COPPA EUROPA I.C.S.C. per non udenti nel 1995 con l'approvazione F.I.D.E. e F.S.I..**
- **Siamo l'unica organizzazione che ha collaborato con il C.N.R. nell'organizzare manifestazioni scacchistiche per scuole elementari dei non udenti.**
- **Siamo l'unica organizzazione che ha sede nell'Istituto Statale Sordomuti sito in via Nomentana, 56 Roma, e che è iscritta all'albo Regionale delle fondazioni ed unioni che svolgono attività in favore dei disabili con decreto del Bollettino Ufficiale della Regione Lazio n. 10 del 10/4/1992.**

ORGANIGRAMMA NAZIONALE DELL'A.S.I.S.

per il quadriennio 1993 - 1996

CONSIGLIO DIRETTIVO NAZIONALE

Presidente : Dr. Massimo MARINO
Vice Presidente : Michele VISCO
Segretario : Rodolfo JUNGE
Tesoriere : Luciano BAIOTTO
Consiglieri : Cav. Giulio MALASPINA
Angelo BAIOTTO
Mario Sergio RIZZO

COLLEGIO DEI SINDACI REVISORI

Presidente : Antonio SANTARELLI
Membri : Ottavio FINI
Maurizio FRANCAVILLA

COMMISSIONE DI CONTROLLO E DI DISCIPLINA

Presidente : Francesco DRAGO
Segretario : Dr. Catello DEL VASTO
Membro : Sergio LAVO

COMITATO TECNICO NAZIONALE

per il biennio 1993-1994

Direttore Tecnico Nazionale: Angelo BAIOTTO

Coordinatore Nazionale ITALIA NORD : Patrizio DEANCOVICH
Coordinatore Nazionale ITALIA CENTRO : Rosino VIZZACCARO
Coordinatore Nazionale ITALIA SUD : Mario Sergio RIZZO

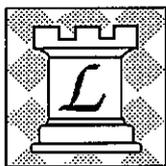
Responsabile Nazionale Settore Giovanile : Antonio MARTELLI
Responsabile Nazionale Settore Femminile : Antonietta BEVACQUA
Responsabile Nazionale Settore Master Over 50 : Vincenzo RUSSO SPENA

DELEGATI REGIONALI ASIS

VALLE D'AOSTA : Antonio SANTARELLI
PIEMONTE : Antonietta BEVACQUA
LOMBARDIA : Giulio MALASPINA
LIGURIA : Maurizio FRANCAVILLA
EMILIA ROMAGNA : Roberto BENINI
TRENTINO : Corrado PEGORETTI
ALTO ADIGE : Remo ZANDONELLA
VENETO : Leo RIZZO
FRIULI VENEZIA GIULIA : Fabio BASILE
MARCHE : Angelo FEBBRILE
TOSCANA : Giuseppe ORLANDELLA
LAZIO : Francesco CAFOLLA
ABRUZZO : Francesco DRAGO
UMBRIA : Sergio LAVO
MOLISE : Rodolfo JUNGE
CAMPANIA : Angelo SANTORO
PUGLIA : Luciano BAIOTTO
BASILICATA : Donato CAMPAGNA
CALABRIA : Domenico MEDURI
SICILIA : Antonio MARTELLI
SARDEGNA : Ottavio FINI

LETTERA DEL PRESIDENTE

AUGURI 1994.



a crisi capitalistica del 1993 non ha risparmiato nessuno e anche molti soci e le rispettive famiglie ne sono rimaste coinvolte. Così è capitato che alcuni dei nostri amici si sono trovati senza lavoro per un lungo periodo e ancora oggi non riescono a risolvere i problemi economici.

In questo contesto e con le difficoltà che ne derivano, più di prima e con più forza, proprio coloro che sono stati toccati, si sono distinti nell'attività quotidiana e grazie a loro l'ASIS è ancora cresciuta.

Sembra impossibile che, mentre la società rompe tutte le regole e si frantuma, questa Associazione si unisce sempre più e sempre più ottiene consensi all'esterno. Sembra impossibile che la scelta di essere autonomi e soli in un mare in tempesta possa essere in realtà l'unica vera soluzione per uscire indenni dall'uragano.

Fatemi essere allegro allora, in questo periodo molto triste per l'Italia. Voglio augurare ai Soci un Buon 1994, perché so che in questa associazione il 1994 è già tracciato. Perché so che tra di noi il cielo è sereno. Perché so che il nostro ambiente riesce a rendere tranquilli anche coloro che più soffrono la crisi del nostro Paese.

A questo serviamo, a offrire conforto e serenità, ad avvicinare la gente, a scrivere una pagina di gesti d'amicizia.

Noi siamo qui solo per essere e lavorare insieme, che in fondo significa semplicemente vivere più vicini e molto meglio la vita.

Concludo, forse banalmente, ma con convinzione, facendo i classici, ma sentiti, Auguri:

ai nostri amici che oggi sono in crisi; a Orietta e a Maria Antonietta che si sono sposate e infine a tutti i soci che ci sostengono.

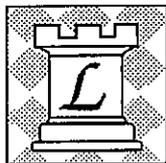
Il mio dovere è di ricordare che NOI siamo qui per VOI. Noi siamo qui!

IL PRESIDENTE

Marino Massimo

LA SILENZIOSA "VOCE", CHE SI SENTE, SI VEDE E SI CAPISCE.

di Giulio Malaspina



L'obiettivo della rivista "IL CAVALLO SILENZIOSO" è dare "voce" alla nostra attività associativa.

È l'unico mezzo di stampa con cui possiamo descrivere la vita dell'A.S.I.S. agli interessati, ed è l'unico mezzo per poter comunicare con gli udenti. "IL CAVALLO SILENZIOSO" è indispensabile per coniugare la "voce" dei sordi che vogliono mostrare i lavori svolti nell'attività.

Quando un sordo parla ad un udente con il suo linguaggio è facile che egli non capisca il significato di ciò che il sordo vuole esprimere. Ed accade la stessa cosa quando un udente parla ad una persona sorda. Che si deve fare? Non si devono perdere le preziose idee, le informazioni a causa della difficoltà di comunicazione. Il mio compito è di scegliere e conservare le cronache degli avvenimenti scacchistici, le documentazioni e le ricerche necessarie alla pubblicazione del bollettino che oltremodo è di essenziale importanza per la diffusione della nostra vita in tutto il territorio nazionale. La rivista non viene cestinata dai soci, ma conservata nella libreria. Siamo in attesa di una risposta da parte della Biblioteca Nazionale, così avremo un posto anche nello storico

scaffale! Scrivendo sulle pagine de "IL CAVALLO SILENZIOSO" sono come un interprete della "voce" dei sordi. È l'unica soluzione per poter comunicare a chi ha la voglia di sapere di più sulla nostra attività scacchistica, ed anche sulle nostre ricerche del "C.P.R.S.", (Centro Permanente Ricerca Scientifica). Vi domanderete perché il C.P.R.S. è entrato nella rivista, è un altro mattone aggiunto alla costruzione del CAVALLO SILENZIOSO che diventa, così, più stabile.

Ogni mattone è un argomento specifico, scientifico o scacchistico riguardante i problemi sulla sordità. La crescita della rivista aumenta, allargando i campi d'informazione, grazie ai "mattoni" (articoli) dei collaboratori, soci, dirigenti, dottori, universitari e psicologi.

La "porte" (le pagine) della rivista sono sempre aperte a tutti coloro che vogliono dare un contributo con un'idea, un suggerimento od un'aiuto per lo studio sulla sordità. È per questo che si è costituito il C.P.R.S., per dare sostegno all'A.S.I.S., fornendo i risultati delle analisi di studio dei tanti rami di psicologia, dell'insegnamento del gioco degli scacchi ai bambini sordi e del perfezionamento delle tecniche del gioco.

Collaborando a queste ricerche siamo migliorati e di conseguenza possiamo notare, subito, la differenza tra il primo numero de "IL CAVALLO SILENZIOSO" e l'ultimo, pubblicato poco tempo fa. C'è stato un cambiamento molto forte, grazie al nostro contributo. Guardo amorevolmente la rivista come fosse un figlio allevato con cura da me, l'ho creata con la massima passione e ne sono molto orgoglioso, se agli altri piace provo grande soddisfazione. Osservandolo mi assale vivamente il ricordo della mia infanzia quando, durante la lettura dei Classici, sognavo di diventare a mia volta, un domani, uno scrittore, uno che scrive idee per la gente.

Era possibile per me, audioso, realizzare questo desiderio? Per la Società udente io sono "diverso". Ma io sono e mi sento una persona normale, tolta la mia menomazione, ho la mia Ragione, il mio Credo, la mia Integrità ed ho il diritto di essere trattato come individuo e cittadino. Purtroppo la gente non mi facilita negandomi la possibilità di "vivere" pienamente o di scrivere e gestire un giornale, trovo ingiusta un'emarginazione così grave, ingiusti tutti coloro che scoraggiano queste iniziative. Ho buone mani e ingegno per creare una pubblicazione da divulgare ai sordi ed anche agli udenti, per diffondere il Sapere, la vita del mio mondo "diverso".

In un lontano giorno mi colpì un'inatteso destino, l'Associazione Silenziosa Italiana

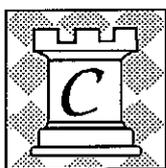
Scacchistica mi diede l'incarico di responsabile del bollettino. Fu una grande soddisfazione personale, mi sono subito rimboccato le maniche per lavorare, ed inizialmente ho usato una semplice macchina da scrivere per rendere partecipi tutti elencando i campionati svolti e trascrivendo poi le partite svoltasi. E' stata una grande fatica perché quando sbagliavo una parola dovevo rifare tutta la pagina. Per fare un diagramma della scacchiera mi sono inventato un bricolage. Era un lavoro rudimentale ma fatto con entusiasmo per amore del sogno che era in me, non sentivo la stanchezza. Perché la mia etica morale è dimostrare a tutti che io non sono "diverso" come vengo definito da altri.

In seguito è arrivata una volontaria udente nell'A.S.I.S., che con la sua sensibilità verso il "mondo silenzioso" ha meritato la direzione del bollettino "Il Cavallo Silenzioso". Da quel momento mi ha aiutato a risolvere certi miei problemi di scrittura e nel super-lavoro. Lei mi "vede" come realmente sono, trattandomi alla pari. Per la prima volta qualcuno mi incoraggia ad ampliare di più i contenuti della rivista. Pur non conoscendo il LIS, comprende il mio pensiero andando al di là delle parole. Finalmente ho trovato una persona che, malgrado la mia menomazione, mi ascolta! Insieme possiamo realizzare il mio sogno! E dicono che "noi" non sappiamo né leggere né capire

LETTERE AL DIRETTORE

In occasione del 4° Criterium Lampo Nazionale ASIS a Marcianise (CE) il 1° Maggio, noi consiglieri direttivi abbiamo trovato, nel circolo "Progreditur" del Sig. Campomaggiore, nostro socio, un corso di L.I.S. (Lingua Italiana di Segni - scuola speciale per la formazione degli interpreti per i non udenti) con circa 30 giovani, in cerca del primo impiego. Poi abbiamo discusso del problema del mondo sordo, con l'intervento del nostro Presidente Marino, che ha incoraggiato i ragazzi a superare l'ostacolo, come lui ha fatto nei primi contatti con noi sordi. Ho domandato a loro se facessero questo corso al fine di guadagnare soldi o se sensibilizzati dal problema volessero fare qualcosa per risolverlo. A questo dilemma ho notato un certo dubbio negli occhi dei corsisti. Sono stato pungente? Credo di no, visto che dopo tanti mesi, ci è arrivata una saggia lettera, che pubblichiamo volentieri:

ALLA FINE DI QUESTO CORSO COSA CREDETE DI AVER IMPARATO DALLA CULTURA DEI SORDI.



on il corso per interpreti del linguaggio mimico-gestuale ci siamo trovati di fronte ad un mondo parallelo a quello delle persone cosiddette normali, questo è il mondo dei minorati sensoriali. Ci sono moltissime persone che per diversi motivi hanno deficit che riguardano gli organi dei sensi come la vista, l'udito, la parola. Questo causa grandissimi problemi, soprattutto nella nostra civiltà, dove c'è una prevalenza di stimoli visivi e sonori. Noi abbiamo potuto constatare direttamente quali sono i problemi che ci sono tra il mondo degli udenti e quello dei non udenti. I problemi non riguardano solo la comunicazione, ma riguardano, forse maggiormente, le differenze culturali che ci sono tra i due mondi. Infatti i sordomuti stanno compiendo un lungo e faticoso cammino, con l'obiettivo di abbattere le false convinzioni di superiorità che i "normali" hanno nei confronti. Questo cammino parte da molto lontano dal diritto classico romano dove i sordomuti erano considerati incapaci: non potevano stipulare, né essere tutori, non potevano fare da testimoni né fare essi stessi testamento. Tutto ciò fu modificato dal diritto Giustiniano che attenuò il rigore del diritto romano, così i sordomuti potevano fare testamento qualora sapessero scrivere, inoltre potevano anche possedere ed ereditare beni. Per questo l'obiettivo principale fu quello di elevare il grado di cultura dei sordomuti, per fare

ciò c'era bisogno di dare alle persone sordomute i mezzi per ampliare la loro cultura e conoscenza. Una tappa importante fu quella segnata dal Cardano, che riflettendo sulla formazione spontanea del processo conoscitivo, si convinse che, sostituendo la scrittura alla parola, il sordomuto avrebbe potuto capire leggendo e parlare scrivendo. Questo metodo si evolse applicando alla scrittura delle parole, l'immagine delle cose, sostituendo così lo stimolo visivo a quello uditivo. Parimenti si sviluppò il metodo labiale con il quale si ampliò ulteriormente la fascia delle persone sordomute potevano comunicare. Oggi anche noi siamo interessati ai vari modi di comunicare dei sordomuti, soprattutto al linguaggio mimico-gestuale, e ciò comporta grandi difficoltà, poiché oltre a problemi di natura tecnica (apprendere la mimica, la dattilografia), ci sono molte difficoltà di carattere psicologiche e culturali. Infatti, per la maggior parte di noi, questa è stata la prima occasione di fare conoscenza con persone sordomute, questa è stata la prima difficoltà che abbiamo incontrato, perché ci siamo trovati in un mondo, un modo di fare e di essere diverso dal nostro, ma per fortuna subito superato questa fase, grazie all'aiuto delle persone che frequentano l'associazione che hanno fatto di tutto per metterci a nostro agio, aprendo le porte per farci entrare nel loro mondo. Le differenze più evidenti rispetto al mondo degli udenti sono certamente il linguaggio e la diversa sensibilità. I sordomuti hanno

sviluppati un linguaggio tutto loro fatto di gesti, mimica facciale e movimenti labiali, questo è la prima cosa che abbiamo "rubato" dalla cultura dei sordi. Infatti, abbiamo dovuto abbandonare i nostri schemi grammaticali per articolare il linguaggio, adattandoci al modo di parlare dei sordomuti, alle loro regole, ai loro modi di dire. Una cosa che ci ha colpito molto è la diversità di linguaggio che esiste tra i sordomuti che vivono in posti diversi, come se ci fossero dialetti che caratterizzassero i sordomuti, facendoci capire che anche loro solide radici nel luogo dove vivono, assorbendone usi e costumi. Tutto questo ci ha portato ad aver un rapporto "alla pari" con le persone sordomute, poichè abbiamo constatato che non c'è nessuna differenza a livello intellettuale tra le persone udenti e non udenti. Questo potrebbe essere considerata una cosa ovvia, ma ci siamo accorti di quanta strada bisogna fare ancora per convincere gli altri di questo. Quindi la diversità riguarda solo il modo di comunicare, per questa diversità, noi allievi del corso, abbiamo avuto il timore di non capire e di non farci capire dalle persone sordomute. Ben presto, però, questo timore è svanito, man mano che entravamo nel mondo della cultura dei sordi, guidati dagli insegnanti del corso e dal suo direttore, che oltre a darci lezioni che riguardano il linguaggio dei sordi, ci hanno dato le basi per una conoscenza più profonda dei sordomuti, ponendoci di fronte ad un'altra differenza: la diversa sensibilità. Esiste, infatti, una maggiore sensibilità nei non udenti, questa deriva dalla diversa maniera di percepire gli stimoli sensoriali. I sordi privilegiano la ricezione degli stimoli visivi, che li permettono di essere in contatto con il mondo circostante. Questo ci ha insegnato ad avere maggior attenzione nell'uso della mimica facciale, in quanto per i sordomuti rappresenta un linguaggio. Abbiamo imparato che un gesto, un segno che per noi hanno un significato relativo, per i sordomuti sono fondamentali per capire. Con queste prime nozioni abbiamo iniziato il nostro cammino, che non vuole essere solo una formazione alla professione di interpreti del linguaggio mimico-gestuale, ma vuole essere anche un ampliamento dei nostri orizzonti

culturali ponendoci di fronte a persone che, certamente, hanno vissuto esperienze di vita e di cultura diverse dalle nostre, che ci possono far capire delle cose che, nella loro semplicità, sono lontane da essere apprezzate da tutti i cosiddetti "normali". Anche questo ci ha spinto a non limitare i nostri rapporti con il mondo dei sordomuti solo a livello scolastico, ma abbiamo voluto approfondire la conoscenza di questo mondo frequentando persone non udenti, creando amicizie e cercando di entrare nella loro vita quotidiana. Tutto ciò è stato possibile grazie alla grande disponibilità mostrata dai sordomuti, che hanno messo da parte le armi dell'orgoglio con cui proteggono il loro mondo. Pensiamo che questa sia la strada su cui insistere, non chiudersi ma portare le proprie esigenze, le proprie proposte, la propria cultura all'attenzione di tutti, dimostrando così che i sordomuti non sono secondi a nessuno, lottando affinché siano messi a disposizione tutti i mezzi necessari per poter comunicare agevolmente. Solo così si potranno definitivamente abbattere quei pregiudizi che molti udenti hanno nei confronti dei sordomuti e non assistere più a fatti che considerare sconcertanti è poco, cioè considerare i sordomuti persone inferiori. Senza dubbio, questa è la cosa più importante che abbiamo imparato dalla cultura dei sordi, ciò avvenuto solo con la conoscenza, senza il bisogno di tanti "discorsi", e certamente avremo modo di apprezzare di più la cultura dei sordi quando saremo più padroni del loro modo di comunicare, perchè fino ad ora c'è stato poco tempo per approfondire i vari aspetti culturali legati al mondo dei sordi, che sono moltissimi, infatti ci sono innumerevoli iniziative che spaziano in ogni campo della cultura e dello sport, e solo con il tempo potremo farlo.

firmata dai corsisti



I.C.S.C.

L'I.C.S.C. ha comunicato con il suo ultimo bollettino (n.85) ai seguenti Paesi: Argentina, Messico, Venezuela, Costa-Rica, Repubblica Ceca, Finlandia, Ungheria, Lettonia e Ucraina, un avviso di pena di esclusione per non aver rispettato gli art. 6 e 8 dello Statuto I.C.S.C. che prevede la tassa annuale, per i congressi e per i campionati indetti dalla stessa.

IL FONDO "AMICI DELL'I.C.S.C."

Grazie alla donazione della riproduzione a colori dell'acquarello di Sergio Lavo, socio A.S.I.S., (raffigurante l'immagine fantasiosa del 10° Campionato Mondiale a Edimburgo in Scozia con le firme dei partecipanti) il fondo è arrivato a 1.163,63 Hfl (fiorini oland).

REPUBBLICA CECA

La "CHESS AGENCY CAISSA 90", Post Box 101, 772 11 OLOMOUC 2, ha annunciato l'uscita del libro che esplora tutte le partite del famoso ALEHKINE (dal 1095 al 1921) con 334 partite di vari Campionati mondiali con foto d'epoca, più un'altro volume dello stesso giocatore (dal 1921 al 1927). Il libro costa 29 DM (copertina di cartoncino leggero) o 45 DM (copertina cartone pesante). Chi compra più di 9 libri avrà uno sconto del 20%, 24 libri il 40%, 100 libri il 50% e più di 101 libri il 60%. Per informazioni si chiedi al sig. Vlastimil Fiala, Ph.D..

OLANDA

Il risultato finale del Campionato "CLUB" di 1ª classe: 1ª Vodopi 1 8 punti, 2ª Revange 7 punti, 3ª Maasstad-87 6 punti e 4ª il Tog-1 3 punti.

BELGIO

Dal 10 Ottobre 1992 al 20 febbraio 1993, si è svolto il 42° Campionato Individuale di scacchi del Belgio ad Antwerpen, la classifica viene divisa in due gruppi "A" e "B":

"A" 1. De Weerd, Campione, 6,5 punti, 2. Colpaert 5 p., 3. Lamoen 4,5 p., 4-5. Spruyt e Walbers 4 p., 6. Kerckhofs 3 p., 7. Billen 1 p.

"B" 1. Govaert 4,5 punti, 2. Van Den 4 p., 3. V. Laer 3 p., 4. Luyten 2,5 p., 5. De Langh 1 p., 6. Weymeersch 0 p.

La vincitrice del Campionato a squadre è la K.D.S. Turnhout.

Il 6° Torneo Lampo Nazionale del Belgio 1993:

1. Colpaert 10 punti, 2. De Weerd P. 8 p., 3. Govaert 7 p., 4-5. Lamoen e De Weerd K. 6,5 p., 6-8. Luyten, Pauwels e Weymeersch 4 p., 9. Van Laer 3 p., 10. Wiche 2 p., 11. Vandendriessche 0 p.

GERMANIA

Si è disputato il Torneo Internazionale Amichevole tra la nazionalità tedesca e quella russa, con due sedute di gioco, Mosca e Berlino. Al primo turno Russia - Germania 5-1, al secondo turno Germania - Russia 1,5-4,5. Il tedesco Hoffmann, vicecampione I.C.S.C., ha battuto il campione del mondo I.C.S.C. russo Salov nel primo turno, al secondo turno la squadra russa ha cambiato la prima scacchiera, al posto di Salov è subentrato Vareshkin che ha battuto Hoffmann.

E' stato organizzato un'altro Campionato Nazionale a squadre per sordi con 6 società, il "FEDERAL COUNTRIES-CUP CHAMPIONSHIP FOR THE DEAF" a Lipsia dal 18 al 20 Giugno. Al termine è uscita vittoriosa la squadra "SACHSEN I" con 19,5 punti, 2ª la "BAYERN" con 18 p., 3ª la "NIEDERSACHSEN" con 15 p., 4ª la "SACHSEN-ANHALT" con 15 p., 5ª la "SACHSEN II" con 13 p. ed infine 6ª la "NORDRHEIN-WESTFALEN" con 9 punti.

In Aprile si è svolto in varie sedi l'importante Campionato Tedesco Individuale di scacchi (a DUISBURG, GERMANIA OVEST; a FÜRTH, GERMANIA SUD; a HALLE, GERMANIA EST; a BRAUNSWEIG, GERMANIA NORD) i Campioni potranno partecipare all'ultima selezione che si terrà a CHEMNITZ nel mese di settembre per formare la squadra Nazionale tedesca.

DUISBURG 17/18 Aprile: 1° ANDREAS ZBROJA (DUISBURG) 4 p. 2° H-DIETER STOLTENBERG (ESSEN) 4 p. 3° HANS PETER TORNOW (ESSEN) 3,5 p. 4° WERNER FIERLINGS (DUISBURG) 3,5 p. FÜRTH 3/4 Aprile: 1° CHRISTIAN HABENICHT (FÜRTH) 3,5 p. 2° WOLFGANG PEUCHERT (MÜNCHEN) 3,5 p. 3° ROLF BAYER (FÜRTH) 3,5 p. 4° GEORG RENNER (FÜRTH) 3,5 p. HALLE 2/4 Aprile: 1° S.KRAUSE (DRESDEN) 3 p. 2° F.BREWIG (LEIPZIG) 3 p. 3° H.MENDE (HALLE) 3 p. 4° DIETRICH (DRESDEN) 3 p. 5° VOLKER BONITZ (CHEMNITZ) 3 p. BRAUNSWEIG 23/25 Aprile: 1° OLAF HOYER (HAMBURG) 4 p. 2° CH. VOGLER (HAMBURG) 3,5 p. 3° G.BURGAU (HAMBURG) 3 p. 4° A.KWASNY (HAMBURG) 3 p.

Per commemorare il 40° anniversario del Circolo Scacchistico per Sordi della città di Duisburg si è svolto un bel torneo con 17 turni a cui hanno partecipato 18 società straniere. Ha vinto naturalmente, grazie all'assenza della squadra di Mosca, l'Hamburg (Ger.) con 32 punti, 2° Rybnik (Pol.) 29 p., 3° Duisburg (Ger.) 28 p., 4° Leipzig (Ger.) 28 p., 5° Essen 1 (Ger.) 24 p., 6° Chemnitz (Ger.) 24 p., 7° Braunschweig (Ger.) 23 p., 8° Helsingborg (Sve.) 21 p., 9° Berlin (Ger.) 18 p., 10° Amsterdam (Ola.) 17 p., 11° Zoetermeer (Ola.) 13 p., 12° Voorburg (Ola.) 10 p., 13° Leipzig II (Ger.) 10 p., 14° Hamburg II (Ger.) 8 p., 15° Braunschweig II (Ger.) 8 p., 16° Duisburg II (Ger.) 5 p., 17° Essen (Ger.) 4 p., 18° Hagen (Ger.) 4 punti.

Dal 18 al 20 giugno 1993, si è svolto il Campionato Federale (Coppa di Germania) a squadre a Lipsia. La classifica finale:

1.Sachsen I 19 punti, 2.Bayern 18 p., 3-4.Niedersachsen e Sachsen-Anhalt 15 p., 5.Sachse II 13 p., 6. Nordrhein-Westfalen 9 p.

E' giunta, in redazione, un importante lettera-fax della F.S.I., che riguarda la XII Coppa Europa I.C.S.C. 1995.

FEDERAZIONE SCACCHISTICA ITALIANA
Via Piatti n.10 - Tel. 02/874646 - 20123 MILANO

Dr. Massimo Marino
Presidenza A.S.I.S.
Messaggio Telefax

Milano, 29 giugno 1993

Oggetto: 12ª Coppa Europa I.C.S.C. 1995

Ci complimentiamo per il Vs. successo per l'assegnazione della manifestazione citata in oggetto e Vi auguriamo un buon esito, certi del Vs. impegno e delle Vs. capacità organizzative.

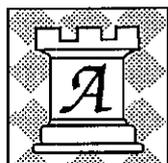
Siamo altresì certi che il M.I. Alvisè Zichichi e il presidente del ns. settore arbitrale Claudio Cesetti eseguiranno con la massima competenza i compiti loro richiesti. Resta inteso che la manifestazione ottiene a pieno titolo il patrocinio della F.S.I. e che sarà ns. impegno fornirVi ogni genere di assistenza a noi consentita. Come ns. espresso dovete inseriremo la manifestazione nel ns. calendario ufficiale e vigileremo affinché essa non incontri nel suo campo specifico spiacevoli concomitanze. E' implicito che - vista la peculiarità dell'evento non giudichiamo concorrenti o concomitanti tornei ordinari nazionali o internazionali. Per quanto riguarda invece manifestazioni locali dovete trasmettere la raccomandazione al Comitato regionale FSI del Lazio.

Vogliate con l'occasione gradire cordiali saluti.

IL PRESIDENTE
Nicola Palladino

49^a ASSEMBLEA NAZIONALE F.S.I.

Milano, 27 giugno, 1993



100 metri tra la piazza del Duomo e la sede della Federazione Scacchistica Italiana in via dei Piatti c'è la Società Scacchistica Milanese fondata nel 1881, di proprietà dell'Ente Comunale di Assistenza. Il Vice Presidente dell'ASIS Michele VISCO ha incontrato l'interprete Sig.a Claudia Castelli per sistemare la lingua italiana dei segni per il discorso dell'assemblea. Poco dopo sono arrivati il Presidente dell'ASIS Dr. Massimo MARINO e il Direttore del periodico "Il Cavallo Silenzioso" Sig.a Daniela FRONZI e ci siamo seduti in prima fila. Finalmente il Presidente della FSI, Dr. Nicola PALLADINO ha aperto l'assemblea e ha chiesto un minuto di silenzio per la scomparsa del Prof. TONNA, Presidente del settore arbitrale della FSI, con oltre 20 anni di servizio. Viene nominato Presidente dell'Assemblea il dr. GAMBA, sono presenti 67 società con 36 delegati in rappresentanza di 2370 soci. Il Presidente della FSI ha letto la relazione morale dell'attività 1992, la stessa associazione è in attesa dell'approvazione del nuovo statuto FSI, già riconosciuto dal CONI come disciplina associata. Il primo degli Italiani, M.I. Michele GODENA, ha superato 2500 punti ELO nella graduatoria mondiale FIDE. La FIDE ha squalificato il Campione in carica Garry KASPAROV e lo Sfidante Nigel SHORT per la mancata partecipazione alla sfida mondiale e che sono stati esclusi dalla graduatoria ELO. I responsabili dei diversi settori (tecnico, giovanile, femminile, finanziario, ecc.) hanno letto ognuno la propria relazione. Il Vice Presidente dell'ASIS ha parlato, nella lingua italiana dei segni, la relazione dei primi anni dell'attività scacchistica dell'Associazione Silenziosa Italiana Scacchistica e ha contestato duramente il Consiglio Federale della FSI che dovrebbe riconoscere l'associazione in base allo statuto della FSI. Il Presidente della FSI ci ringrazia per la relazione dell'ASIS e promette di riconoscere l'ASIS quando lo statuto della FSI verrà approvato definitivamente. Abbiamo incontrato i massimi dirigenti dell'attività scacchistica e con loro abbiamo collaborato in vari modi sugli scacchi.

Michele Visco

NOTIZIE DAI GIORNALI

tratto dal "ROMA" del 5 maggio 1993

"CRONACA DI CASERTA" - MARCIANISE -

I VINCITORI DEL 5° CRITERIUM INDIVIDUALE DI SCACCHI ORGANIZZATO
DALL'ASSOCIAZIONE SORDOMUTI "PROGREDITUR"

ANGELO AGRIPPA

MARCIANISE. L'Associazione sordomuti "Progreditur", tra i sodalizi più attivi di Terra di Lavoro ed in prima linea da qualche anno sul fronte della promozione di manifestazioni finalizzate al recupero di spazi sociali a favore dei non udenti, ha tenuto a battesimo il 5° Criterium Nazionale Individuale Lampo ASIS di scacchi.

Al concorso hanno partecipato giocatori e squadre provenienti da ogni regione d'Italia. Per il gruppo individuale, al primo posto, si è classificato Michele Visco, del G.S. "Comitti" di Roma che ha totalizzato 8 punti. Secondo Luciano Baiocco, anch'egli di Roma. Il terzo posto è stato assegnato ad un campano: Angelo Santoro, del gruppo sportivo Ens di Salerno. La classifica generale delle società sportive vede invece qualificati primo il Gruppo sportivo ENS di Salerno, a seguire il Gruppo scacchistico Silenziosi di Cassino e la Polisportiva Salernitana Audiolesi di Salerno.

Nel corso della premiazione del vincitore, il Presidente dell'Associazione "Progreditur" di Marcianise Pietro Campomaggiore, ha voluto sottolineare l'importanza e l'utilità sociale di questo tipo di iniziative che vedono coinvolti le varie rappresentanze istituzionali e i sordomuti in un unico impegno.

Pertanto - ha concluso Campomaggiore - debbo ringraziare pubblicamente chi continua a sostenere la promozione delle nostre manifestazioni, dal professor Angelo Piccolo, consigliere comunale, ai giudici della FSI, Sergio Pagano, Michele Visco e Giulio Malaspina.

"IL GIORNALE DI NAPOLI" martedì 16 Novembre 1993

SALERNO SPORT

A SALERNO IL CAMPIONATO ITALIANO DI SCACCHI PER SILENZIOSI

Lo Sporting Club "ANRUL" di Roma si è aggiudicato la IV edizione del Campionato Italiano a Squadre per non Udenti organizzato dalla Polisportiva Salernitana Audiolesi in collaborazione con l'ASIS (Associazione Silenziosa Italiana Scacchistica) e col patrocinio della Regione Campania, della Provincia e del Comune di Salerno e della sezione salernitana dell'Ente Nazionale Sordomuti.

Al torneo svoltosi presso il centro sociale di via Renato Cantarella hanno preso parte dieci squadre provenienti da diverse città italiane. Al secondo posto si è classificata l'Associazione Silenziosi Scacchistica di Cassino, al terzo il Gruppo Sportivo ENS di Salerno, al quarto il Gruppo Sportivo di Bolzano. Quindi si sono classificati gli scacchisti del Circolo ricreativo culturale "S.Giusto" di Trieste, settimo il Gruppo Sportivo "Comitti" di Roma, ottava l'Associazione Sordomuti "Progreditur" di Marcianise, nona la Polisportiva Salernitana Audiolesi di Salerno e per finire all'ultima piazza il Gruppo Sportivo ENS di Avellino.

Ma più che l'agonismo e la competitività il senso dell'iniziativa è stato di carattere sociale ed ha fornito un'importante riscontro del grande attivismo degli audiolesi della Polisportiva Salernitana, che raduna ben 120 atleti in varie discipline, disponendo anche di un agguerrito gruppo di scacchisti. Prezioso il lavoro del Presidente Mario Sergio Rizzo, che nell'organizzazione della manifestazione scacchistica, è stato affiancato da Pasquale Caravano e Domenico Cannavacciuolo. Ma gli emuli di Karpof non dispongono ancora di un locale in cui esercitarsi e sono costretti a fare riferimento all'abitazione del proprio Presidente.

IL ROMANO VISCO DOMINA A MARCIANISE SUCCESSO DEL CRITERIUM INDIVIDUALE LAMPO

Un'ammirevole iniziativa, a Marcianise, ad opera dell'Associazione Silenziosa Italiana Scacchistica : presso la sede dell'Associazione Sordomuti Progreditur, in via Giovan Battista Novelli n.82, si è svolto il " V Criterium Nazionale Individuale Lampo ". Il Torneo, a cui hanno partecipato numerosi scacchisti provenienti dalla Campania e dal Lazio, è stato vinto, a punteggio pieno (8 punti su 8 incontri), da Michele Visco di Roma.

Ma, ecco la classifica: 1°Michele Visco (p.8); 2°Luciano Baiocco, di Roma (p.7); 3° Angelo Sartoro, di Salerno (p.5,5); 4°-5° Giulio Malaspina (Roma), Giuseppe Ardivino (Sa) (p.5); 6°-8° Nicola D'Amato e Rizzo Mario Sergio (Sa), Roberto Imbimbo di Avellino (4,5); 9°-12° Domenico Cannavacciuolo (Sa), Giuseppe Orlandella (Cassino), Francesco Casolla (Cassino), Nicola Ferrara (Sa), che è l'attuale Campione Regionale (p.4); 13° Rosino Vizzaccaro, di Cassino (p.3,5); 14° Giosué Russo, di Afragola, Mauro Colaprete di Marcianise e Angelo Ciaramella, di Afragola (p.2); 18°-20° Vincenzo D'Aquisto e Rocco Di Gruccio (Sa), Mario Iodice di Marcianise.

Coloro che fossero interessati a seguire e a partecipare alle iniziative sportivo-ricreative dedicate agli audiolesi, possono rivolgersi alla Polisportiva Salernitana Audiolesi, Piazza del Filadelfi n.2, Salerno.



Il discorso del Presidente dell'Associazione Sordomuti "Progreditur" di Marcianise
Sig. Pietro CAMPOMAGGIORE

NOTIZIE DALLE SOCIETA'

SPORTING CLUB - A.N.U.R.L.

E' nato un nuovo circolo scacchistico nell'associazione romana A.N.U.R.L. (Associazione dei Non Uudenti di Roma e Lazio) sito in via Filippo Turati, 160/a Roma, affiliato all'A.S.I.S.. Il Consiglio Direttivo è formato dal Presidente Sig. Saurini, dal VicePresidente Sig. Bosi, dai Consiglieri Sigg. Capobianco, Petrucci e De Luca, il settore scacchi è curato dal sottoscritto. Gli scacchisti della nuova squadra sono già noti all'attività scacchistica del "C. Comitti" (ex G.S. ENS Roma): fratelli Baiocco, Cosenza, De Paolis, Nagni ed infine io. E' stato costituito un nuovo circolo per far si che ci siano più squadre in gioco e per migliorare gli scacchi. La F.S.I., la F.S.D.I., il C.O.N.I. e la U.I.S.P. hanno criticato l'A.S.I.S. di essere poco importante, di occuparsi solo di scacchi per sordi, nonostante sia riconosciuta nel mondo dall'I.C.S.C. e dalla F.I.D.E., e che abbia partecipato a tanti tornei internazionali, sia europei che mondiali. Comunque, noi dello SPORTING CLUB stiamo preparando la squadra per essere più competitivi affrontare così i futuri campionati nazionali per conquistare il posto d'ammissione al prestigioso Campionato Internazionale dell'I.C.S.C.!

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il Sig. Malaspina D.T.S. 06 7211765.

Giulio Malaspina



CHI HA DETTO CHE GLI SCACCHI SONO UNA PREROGATIVA MASCHILE!?

di Giulio Malaspina

La FSI ha organizzato il 20^o Campionato Italiano Femminile (Formia dal 16 al 24 Luglio) e delle nostre socie, solo Sofia Tiberi di Formia ha partecipato classificandosi al 22^o posto.

Il Campionato è stato vinto a sorpresa da Giusi Parrino di 23 anni, siciliana che ha spazzato via la favorita Rita Gramignana, campionessa per 8 volte del titolo italiano dal 1973.

La prima donna premiata nell'ambito dell'ASIS, come Campionessa Italiana del settore femminile è stata Orietta Luciani, istruita dal sottoscritto, durante il 2^o Criterium Nazionale a Salerno nel Marzo del 1992. Ora uscirà provvisoriamente dal campo degli scacchi perché convolerà a giuste nozze!

Tanti auguri ad Orietta!

Quando arriverà sul prestigioso podio una socia ASIS?

Ci sono tanti uomini nel nostro circolo ma c'è posto a volontà anche per le donne!

L'intelligenza non ha sesso!

Guardate per esempio l'ungherese Sofia Polgar (ed anche le due sorelle) che gioca con i più grandi campioni scacchistici!

Si sa che il matrimonio, la maternità, il lavoro e tanti altri problemi impediscono spesso di partecipare ai tornei soprattutto se di lunga durata.

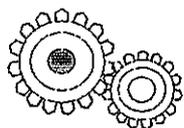
Come dicevo nel titolo, GLI SCACCHI non SONO UNA PREROGATIVA SOLO MASCHILE, anche perché voi saprete che sulla scacchiera il pezzo più importante dopo il Re è proprio la Regina!

Comunque per incentivare le donne a questo gioco si dovrebbe insegnare loro fin da giovanissime (in età scolare), a questo proposito il CPRS sta realizzando un progetto di ricerca "GLI SCACCHI COME AUSILIO DIDATTICO NELLE SCUOLE PER I BAMBINI NON UDENTI"

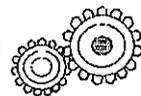
NOTIZIE DAL MONDO

MODIFICHE NEL LINGUAGGIO DEI SEGNI

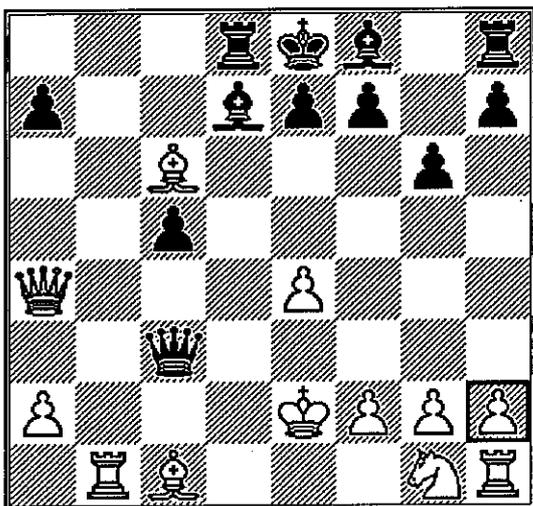
Negli Stati Uniti è incominciata la revisione dell'ASL giudicato razzista dagli esperti non solo americani ma anche da quelli inglesi, giapponesi e russi. Colpevoli sono alcuni segni imbarazzanti, intrisi di luoghi comuni, di pregiudizi o di odio razziale come ad esempio per indicare un uomo di colore si enfatizzano le labbra puntando le dita sulla bocca. Oppure per indicare un ebreo basta una mano a forma di grosso naso ed una barbetta infida sta anche per spilorceria. E i "gay"? Una mano che pende moscia!



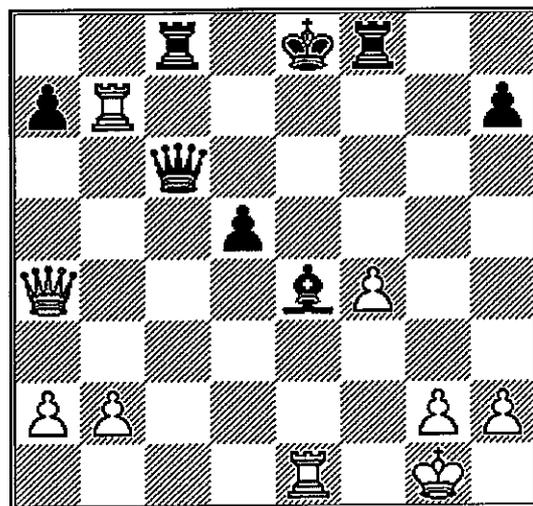
Il momento giusto nel giusto momento



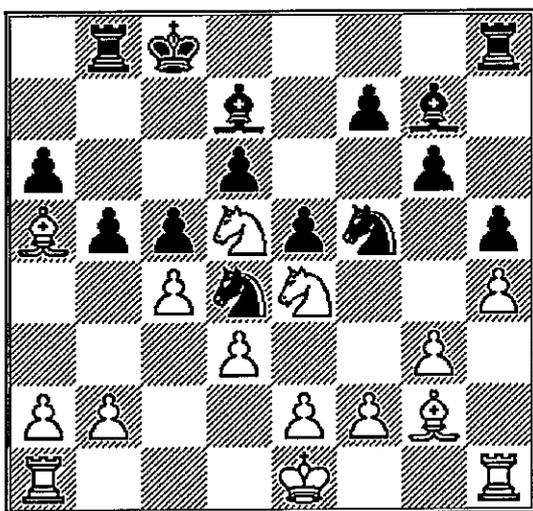
a cura di Giulio MALASPINA



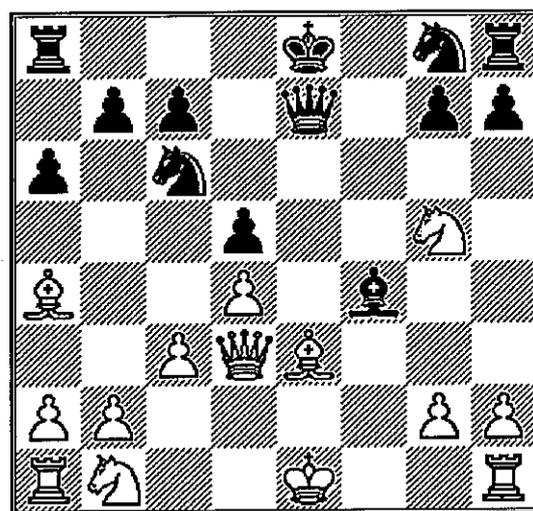
N.21
Il Nero muove e vince



N.22
Il Bianco muove e vince



N. 23
Il Bianco muove e vince



N. 24
Il Bianco muove e vince.

Soluzioni dei problemi: vedere alla pagina 19

**LA STORIA DEI CAMPIONATI MONDIALI A SQUADRE I.C.S.C.
(WORLD TEAMS DEAF CHESS CHAMPIONSHIPS)
DAL 1953 AL 1990**

I 1953 OSLO NORVEGIA

1. NORVEGIA
2. INGHILTERRA

II 1955 OBERAMMERAGAO GERMANIA OVEST

1. GERMANIA
2. OLANDA
3. POLONIA
4. FINLANDIA
5. DANIMARCA
6. SVIZZERA

III 1958 LONDRA INGHILTERRA

1. GERMANIA
2. POLONIA
3. JUGOSLAVIA
4. SPAGNA
5. UNGHERIA
6. OLANDA
7. GRAN BRETAGNA
8. FINLANDIA

IV 1962 VARNA BULGARIA

1. UNGHERIA
2. BULGARIA
3. POLONIA
4. GERMANIA EST
5. ROMANIA
6. OLANDA

V 1966 LEKSAND SVEZIA

1. CECOSLOVACCHIA
2. GERMANIA OVEST
3. UNGHERIA
4. GERMANIA EST
5. DANIMARCA
6. OLANDA
7. SVEZIA
8. FINLANDIA

VI 1970 TURKU FINLANDIA

1. BULGARIA
2. CECOSLOVACCHIA
3. GERMANIA EST
4. JUGOSLAVIA
5. GERMANIA OVEST

6. UNGHERIA
7. OLANDA
8. SVEZIA
9. FINLANDIA

VII 1974 FREEDERICIA DANIMARCA

1. BULGARIA
2. GERMANIA EST
3. UNGHERIA
4. GERMANIA OVEST
5. SPAGNA
6. DANIMARCA
7. OLANDA
8. NORVEGIA
9. SVEZIA

VIII 1978 OBERSTDORF GERMANIA OVEST

1. JUGOSLAVIA
2. SPAGNA
3. BULGARIA
4. UNGHERIA
5. GERMANIA OVEST
6. GERMANIA EST
7. SVEZIA
8. OLANDA
9. U.S.A.

IX 1982 PALMA DE MALLORCA SPAGNA

1. JUGOSLAVIA
2. GERMANIA OVEST
3. UNGHERIA
4. SPAGNA
5. U.S.A.
6. SVEZIA
7. OLANDA
8. PORTOGALLO
9. SVIZZERA
10. VENEZUELA

X 1986 ALBUFEIRA PORTOGALLO

1. JUGOSLAVIA
2. UNGHERIA
3. GERMANIA OVEST
4. SPAGNA
5. GRAN BRETAGNA
6. SVEZIA
7. SVIZZERA
8. DANIMARCA
9. PORTOGALLO

XI 1990 VESZPRÉM UNGHERIA

1. JUGOSLAVIA
2. POLONIA
3. UNGHERIA
4. BULGARIA
5. GERMANIA OVEST
6. SPAGNA
7. ROMANIA
8. GERMANIA EST
9. SVEZIA
10. INGHILTERRA
11. SVIZZERA
12. SCOZIA
13. FINLANDIA
14. AUSTRALIA

XII 1994 BRNO' REPUBBLICA CECA

Grande evento storico per l'A.S.I.S., l'unica portabandiera italiana, che parteciperà al Campionato Mondiale.



Mistrovství světa neslyšících družstev v šachu

12. – 25. 8. 1994 Brno

Česká republika

World Chess Team Silent Championship

12. – 25. 8. 1994 Brno

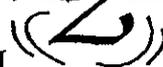
Czech republic

Sponzor:

Brněnské papírny - Křenová 60, Brno - tel.: 42/05/43321112, fax 42/05/43211206

NOTIZIE "SFIZZIOSE"

di Daniela FRONZI



36 IL MIO SEGRETO?

Balbo, il giocatore argentino della Roma, ha dichiarato in una recente intervista: "Conduco una vita regolare, presto a letto, un figlio con cui giocare, la musica rock...Il mio segreto?

Gli scacchi, sono la mia passione, è così che ho imparato a concentrarmi, una due ore a sfidare il computer, mi isolo completamente, mia moglie si arrabbia perchè parla e non la sento!"

37 GIOVANNI PAOLO II

Quando Karol Wojtyla fu proclamato Papa, subito dopo che ebbe varcato la soglia pontificia col nome di Giovanni Paolo II. si è sparsa la voce della sua grande passione per gli scacchi. Da giovane è stato uno studioso del gioco, e ha composto dei problemi scacchistici pubblicati da una rivista studentesca polacca. Un tempo, molti secoli fa, la Chiesa mise al bando il gioco degli scacchi perchè era legato alle scommesse, e quindi giudicato aleatorio.

38 IL B.S.L.

E' nato nel Galles il primo vocabolario BSL (Lingua dei segni/inglese) sotto la redazione di David Brien (IRL) della Università di Durham, ed edito dalla Faber & Faber. Diviso in tre parti principali: 1ª The Visual World of BSL (Il mondo visivo della BSL) in cui si descrive la grammatica e il lessico della BSL; 2ª British Signs (Segni Inglesi), fotografie con descrizioni ed annotazioni; 3ª "English (Inglese), costituisce una prima mondiale del genere e sarà (ci auguriamo) modello per altri Paesi.

39 COME...UN DINOSAURO!

Il pezzo più grande esistente al mondo pare sia il gigantesco Cavallo di ben dieci metri di altezza messo di guardia all'entrata del Dubai Trade Centre per le Olimpiadi scacchistiche del 1986.

40 BOBBY FISCHER

Sospettato di aver partecipato ad una rapina in banca, Fischer fu arrestato nel maggio del 1981. Due anni dopo pubblicò un opuscolo intitolato "Sono stato torturato nelle carceri di Pasadena", in cui sostiene di essere stato trattenuto per due giorni (le prime 24 ore senza mangiare e bere, spogliato e sbatacchiato) prima di essere rilasciato su cauzione. In seguito fu imputato di aver danneggiato un bene di proprietà della prigione: il materasso.

41 SOFIA

A Sofia, nei Giochi Mondiali Silenziosi, gli Azzurri hanno conquistato la medaglia d'oro nei 400 misti con Omar Cinquetti.

42 "Dove siete? Io sono qui"

E' il titolo del film di Liliana Cavani presentato alla Mostra del Cinema di Venezia, sul problema della sordità, quella seria, totale, con cui si nasce e si deve convivere da piccoli.

Un tema difficile, che già dal titolo è una specie di grido inespresso di chi è come in una buia foresta ignota, solo, perchè non conosce il mezzo più semplice di comunicazione, il suono.

Il film racconta, senza abbellimenti, la difficoltà quotidiana di vivere con un handicap che non solo elimina lo scambio delle informazioni (lo squillo del telefono, le parole quando non sono pronunciate in modo da essere leggibili sulle labbra) ma anche certe emozioni (la musica, la coscienza del suono della propria voce e di quella altrui).

Un Mondo di oltre ottantamila sordi in Italia, di oltre cinquecentomila sordi europei di ogni età, che col loro linguaggio di gesti o le loro voci metalliche, imbarazzano e impazientiscono il mondo dei "normali" da cui oggi non vogliono essere più esclusi.

43 SEARCHING FOR BOBBY FISCHER

Il film di Zaïllan, presentato alla Mostra di Venezia fuori concorso, nasce dalla storia vera di Josh Waitzkin, un bambino di New York che a sette anni ha un talento così straordinario per gli scacchi che gli addetti ai lavori riconoscono in lui un nuovo Bobby Fischer, il quale, a sua volta, era stato un genio bambino. Per quanto Fischer vi appaia di tanto in tanto in spezzoni di documentari che ce lo mostrano impegnato in partite, Searching for Bobby Fischer non è un film su di lui, ricordato per la sua eccentricità quanto per l'arroganza, aleggia nella storia rappresentando il genio con i suoi pregi e difetti. Gli scacchi non sono solo un gioco, un'arte, una scienza, sono anche un'ossessione, la ricerca della maestria ai suoi più alti livelli ha trascinato non pochi esseri umani negli abissi della nevrosi. Questo è lo sfondo per una storia che va ben oltre la scacchiera, affrontando temi più generali: quello dei genitori che vogliono assecondare il dono naturale del figlio e preservare insieme la fragilità della sua personalità, le pressioni, le proiezioni dei genitori sui figli, la paura di cadere nella spirale nevrotica che il concetto di imbattibilità comporta, l'essere temuti in quanto campioni, la paura di essere odiati. Uno degli elementi più interessanti del film è il barcamenarsi del piccolo Josh (interpretato da Max Polmeranc) fra due maestri, rappresentanti due diverse concezioni degli scacchi. Uno è Bruce Pandolfini (Ben Kingsley), una specie di guru ieratico e austero che crede nella preparazione massiccia, esponente della tradizione. L'altro, (Lawrence Fishbourne), un "senz'altro" che passa le giornate a Washington Square a giocare partite lampo sui tavoli di marmo del parco con scacchiere incastonate, dove ha imparato a giocare Bobby Fischer così come numerosi altri giocatori d'alto livello.

Il vero maestro di scacchi Bruce Pandolfini, considerato un'autorità, ha partecipato al film come consulente, dichiarando che "Pur non essendo propriamente un film sul gioco degli scacchi molti appassionati andranno al cinema incuriositi ed era necessario essere realisti".

Soluzioni della pagina 15: *Problema n. 21 1..Dd3! 2.Rd3 [2Re1 Db1 -+] Ac6 3.Re3 Aa4 0:1 ISAKOV NIKITIN
corr. 1947*

Problema n. 22 1.Tc1! [1...Da4 2.Tc8#] SUMOV VINAVER 1:0 Peterburg 1875

*Problema n. 23 1.Cd6! [1...Cd6 2.Ce7#] BUHOVER KAPENGUT 1:0 Mannheim
1963.*

*Problema n. 24 1.Cf7!! Ae3 [1...Rf7 2.0-0!] 2.Ch8 +- TAJMANOV ZAHODJAKIN 1-0
URSS 1945*

CALENDARIO DELLE GARE DI SCACCHI PER NON UDENTI

PROVINCIALE

- 1) **3° Campionato Provinciale Individuale di Salerno ASIS**
Salerno, marzo 1994
- 2) **6° Campionato Provinciale Individuale di Roma ASIS**
Roma, 26 e 28 aprile 1994
- 3) **2° Campionato Provinciale Individuale di Frosinone ASIS**
Frosinone, 22 maggio 1994

REGIONALE

- 1) **3° Campionato Regionale del Lazio ASIS**
Roma, 9/12 giugno 1994
- 2) **3° Campionato Regionale della Campania ASIS**
Salerno, 8 e 9 ottobre 1994

NAZIONALE

- 1) **Selezione per la Squadra Azzurra A.S.I.S.**
Ariccia (Roma), 8/10 aprile 1994
- 2) **4° Campionato Italiano Individuale Giovanile ASIS**
Roma, 19 maggio 1994
- 3) **6° Congresso Nazionale A.S.I.S.**
Roma, 30 settembre 1994
- 4) **5° Campionato Italiano a Squadre ASIS**
Roma, 1 e 2 ottobre 1994
- 5) **5° Campionato Italiano Individuale Assoluto ASIS
Maschile/Femminile**
Piedimonte San Germano (Frosinone), 18/20 novembre 1994
- 6) **6° Trofeo Nazionale "Scacchinsieme" a Squadre (sordi ASIS - ciechi
ASCI)**
data da stabilire

INTERNAZIONALE

- 1) **12° Campionato Mondiale a Squadre I.C.S.C.**
Brno (Repubblica Ceca) 12/25 agosto 1994
- 2) **12° Congresso I.C.S.C.**
Brno (Repubblica Ceca), 17 agosto 1994

GARE CON UDENTI

- 1) **Torneo Zonale U.I.S.P. (sede A.S.I.S.)**
Roma, 13 Febbraio 1994
- 2) **26° Campionato Italiano F.S.I. a Squadre di Serie "C"**
Roma, 27 febbraio 1994

Eventuali cambi delle date o delle sedi di gara saranno comunicati tramite Televideo RAI alle pagg. 594, 774 e 775 ogni settimana.

TESSERAMENTO

SOCI SOSTENITORI

1.BAIOCCO ANGELO, 2.BAIOCCO LUCIANO, 3.CASSANO ROBERTO, 4.FINI OTTAVIO, 5.FRANCAVILLA MAURIZIO, 6.LAVO SERGIO, 7.MALASPINA GIULIO, 8.SANTARELLI ANTONIO, 9.VISCO DIEGO, 10.VISCO MICHELE.

SOCI EFFETTIVI

1.ARDOVINO GIUSEPPE, 2.BANNINO GASPARE 3.BARONE ALDO, 4.BASILE FABIO 5.BENINI ROBERTO, 6.CAFFARELLO FRANCESCO, 7.CAFOLLA FRANCESCO 8.CAIA GABRIELE, 9.CAMPAGNA DONATO 10. CAMPOMAGGIORE PIETRO, 11.CANNAVACCIUOLO DOMENICO, 12.CARAVANO PASQUALE, 13.CERABINO MARIO, 14.CIARAMELLA ANGELO, 15.CIPRELLI GIUSEPPE, 16.COLAPRETE MAURO, 17.COLUZZI GIOVANNI, 18.COSENZA CORRADO, 19.CREDENDINO ANTONIO, 20.CRISTIANINI GASTONE, 21.D'ACQUISTO VINCENZO, 22.D'AMATO NICOLA, 23.DE LUCA MARCO, 24.DE PAOLI LUIGI, 25.DE PAOLIS MIRKO, 26.DEANCOVICH PATRIZIO, 27.DEJACO ELMAR, 28.DEL VASTO, 29.DI CUIO LUIGI, 30.DI GRUCCIO ROCCO, 31.DI STEFANO FABIO, 32.DRAGO FRANCESCO, 33.FEBBRILE ANGELO, 34.FEDERSPIEL GEORG, 35.FELLUGA BRUNO, 36.FERRARA NICOLA, 37.FRONZI DANIELA, 38.GORETZ ACHMED 39.GRUDINA MARCO, 40.GUANCI CARMINE, 41.IMBIMBO ROBERTO, 44.IODICE MARIO 43.JUNGE RODOLFO, 44.KOSSLER ANTON, 45.LA BARBERA FRANCESCO, 46.LAMANO LUCA, 47.LANTHALER ANDREAS, 48.LANZARONE MICHELE, 49.LEPORI ANGELO, 50.LONGO MARIO, 51.LO TITO GERARDO, 52.MAFFEO ROBERTO 53.MANEA MARIAN,

54.MARCHESINI LORENZO, 55.MARINO MASSIMO, 56.MARRUSO COSIMO, 57.MARTELLI ANTONIO, 58.MAURIZI VIRIGINA, 59.MAZZA FRANCESCO, 60.MEDURI DOMENICO, 61.NAGNI TIZIANO, 62.NARDELLA GUIDO, 63. NARDINI ANGELO SANTINO, 64.NASTI SERGIO, 65.NOTARI NICOLA, 66.ORLANDELLA GIUSEPPE, 67.PASQUOTTO MIRKO, 68.PEDUTO RICCARDO, 69.PEGORETTI CORRADO, 70.PERILLO LUIGI, 71.PFLUG ROSA, 72.PIFERI AGOSTINO, 73.POMPA ALESSANDRO, 74.RECINO EUGENIO, 75.RIZZO LEO, 76.RIZZO MARIO SERGIO, 77.RUSSO GIOSUE', 78.RUSSO SPENA VINCENZO, 79.SANTARELLI BENEDETTO, 80.SANTARELLI MARIO, 81.SANTORO ANGELO, 82.SCOPIGNO PAOLO, 83.SPANU SONIA, 84.STIVOLI FEDERICO, 85.TIBERI SOFIA, 86.TORRES MORENO JORG FELIPE, 87.TRAMUTOLI ROBERTO, 88.TRIFIRO' ROBERTO, 89.TURIN HANS, 90.VALIANTE FEDELE, 91.VALLI MARCO, 92.VITALE CARMINE, 93.VIZZACCARO ROSINO, 94.VISCO IGNAZIO, 95.ZAMPONI BRUNO, 96.ZANDONELLA REMO.

SOCI A.S.I.S.

1.AGOSTINELLI ENIA, 2.ANTONACI GIOVANNI, 3.ANTONINI FRANCO, 4.ANNALORO GAETANO, 5.BAIOCCO DIANA, 6.BAIOCCO ILARIA, 7.BAIOCCO RAMONA, 8.BAIOCCO SIMONE, 9.BALISTRERI SILVANA ANGELA, 10.BARBUZZI VITO, 11.BELFIORE MARILENA, 12.BERNACCHI MARINELLA, 13.BENEVENTI PAOLO, 14.BOSI ERMINIO, 15.BRUNO ATTILIO SABATO, 16.BULDRINI PAOLA, 17.CAFARO GIANVITTORIO, 18.CALVANI SACHA, 19.CAMPANA GIUSEPPE, 20.CAPOBIANCO DOMENICO, 21.CARAMIA ALESSANDRO, 22.CASTALDI ANTONIO, 23.CERQUENTI

VIVIANA, 24.CESARANO MARCELLO,
 25.CHECCHINATO GIUSEPPE,
 26.CIANCI UMBERTO, 27.COLUCCI CRI-
 STIANO, 28.CONTI RENATO,
 29.CORAZZA SERENA, 30.CRUCIANI
 STEFANO, 31.CUGINI DEVIS,
 32.DAMIANO ORLANDO, 33.DE ANGE-
 LIS ANGELO, 34.DE ANGELIS DA-
 NIELE, 35.DE LUCA ANTONIO, 36.DE
 ROMANIS FERDINANDO, 37.DI GIOSIO
 VALENTINA, 38.D'AMELIO CARME-
 LINDA, 39.FARAONE FRANCESCO,
 40.FINI ANGELA, 41.FRANCAVILLA
 LAURA, 42.FRANCAVILLA MARTINA,
 43.FRANGIONE VINCENZO,
 44.GALLUCCIO CAMILLO, 45.GIANNINI
 ROBERTO, 46.GIORDANI DARIO,
 47.GIORGIO GABRIELE,
 48.GIOVANNETTI GIUSEPPE, 49. GIO-
 VANETTI STEFANO, 50.GRIECO CATE-
 RINA, 51.ITALIANI PIERO, 52.JANNOLA
 AMERIGO, 53.JANNOLA IVANA,
 54.LABONIA FRANCESCO, 55.LETIZIA
 FRANCESCO, 56.LUPRANO CARMELA,
 57.MAGNO ANTONIO, 58.MAGNO TI-
 ZIANA, 59.MALASPINA CLAUDIO,
 60.MALASPINA MANUELA, 61.MARASA'
 ANGELO, 62.MASCITTI CESARE,
 63.MASSA FRANCESCO, 64.MELLE
 EZIO, 65.MIELI MANUELA,
 66.MILCOVICH GIULIANA, 67.MOBILIA
 ANGELO, 68.MONTESI ROBERTA,
 69.MUGNARI STEFANO, 70.MUZZURRU
 MANUEL, 71.OLIVIERO COSIMO,
 72.PALETTA MASSIMO, 73.PANTALEO
 GIULIO, 74.PANZIERI BARBARA,
 75.PAPA FRANCESCA, 76.PARRELLA
 GIUSEPPE, 77.PASCUCCI LUCIA,
 78.PASQUALETTI CARLO,
 79.PETROVIC IRENE, 80.PETRUCCI
 LUIGI, 81.PORGARI GIULIA,
 82.PUGLIESE GIUSEPPE, 83.RAMONI
 CLAUDIA, 84.RINALDI MARTA,
 85.ROMANI ARMANDO, 86.ROSSINI
 PAOLO, 87.SALVADOR GIANLUCA,
 88.SANTARELLI PIETRO, 89.SAURINI
 ALESSANDRO, 90.SCUDERI PAPALE,
 91.SPAGNUOLO ANTONIO, 92.TORDA
 FRANCESCO, 93.VENDITTI STEFANO,
 94.VENNERI DOMENICO, 95.VERNI

MARCO, 96.VERRASTRO FRANCESCO,
 97.VISCO FEDERICA, 98.VIZZACCARO
 ALFREDO, 99.ZAINO FRANCO
 100.ZUCCOTTI LUISELLA.

SOCI ONORARI

1.ALLEN JOHN MICHAEL, 2.DE VITA
 PASQUALE, 3.FEROLI GIUSEPPE,
 4.GIORDANI ROBERTO, 5.IZZO
 SEBASTIANO.

SOCIETA' RIAFFILIATE

1. Circolo Culturale-Ricreativo dei Sordi
OSTIA LIDO (RM)
2. Associazione Sordomuti
"PROGREDITUR" C.C.R.S.
MARCIANISE (CE)
3. Polisportiva Salernitana Audiolesi
SALERNO
4. Associazione Culturale Ricreativa
"S.GIUSTO" TRIESTE
5. Gruppo Sportivo "ANTONIO
MAGAROTTO" PADOVA
6. Circolo Culturale per Sordi "FRATELLI
GUALANDI" ROMA
7. Gruppo Sportivo "CARLO COMITTI"
ROMA
8. Gruppo Sportivo E.N.S. SALERNO
9. Gruppo Sportivo E.N.S. AVELLINO
10. Gruppo Sportivo Silenziosi Alto Atesini
E.N.S. BOLZANO
11. Gruppo Scacchistico Silenziosi CASSINO
(FR)

NUOVE SOCIETA' AFFILIATE

1. Gruppo Sportiva Silenziosi Potentini
POTENZA
2. "Sporting Club" - A.N.U.R.L. ROMA
3. Gruppo Sportivo E.N.S. Sordomuti
Afragolesi AFRAGOLA (NA)
4. Gruppo Sportivo E.N.S. BENEVENTO

MEMORANDA

Per i Soci:

Tessera Socio Sostenitore A.S.I.S.

(il doppio della quota ordinaria)

Tessera Socio Effettivo A.S.I.S.£ 25.000

(comprende l'abbonamento annuale del periodico "Il Cavallo Silenzioso". Per i nuovi soci è necessario fare la domanda di socio effettivo. Tali tornei sono validi per la graduatoria nazionale ELO ASIS).

Tessera Socio A.S.I.S.£ 5.000

Non è comprensivo l'abbonamento del periodico "Il Cavallo Silenzioso". E' valido anche per i giocatori delle categorie giovanili.

Per i sodalizi:

Prima affiliazione£ 75.000

(Un sodalizio, per essere costituito, deve aver almeno 5 [cinque] soci che si tesserano per l'anno 1994 all'A.S.I.S.; inoltre deve inviare la domanda di affiliazione all'A.S.I.S. con lo statuto dello stesso sodalizio e la composizione del consiglio direttivo).

Riaffiliazione.....£ 50.000

(Un sodalizio, per essere costituito, deve aver almeno 5 [cinque] soci effettivi che si tesserano per l'anno 1994 all'A.S.I.S.; inoltre deve inviare la domanda di riaffiliazione all'A.S.I.S., la composizione del consiglio direttivo, riceverà l'abbonamento annuale del periodico "Il Cavallo Silenzioso" e il programma delle attività sportive dell'A.S.I.S.).

Per i tornei:

Tasse di autorizzazione e di omologazione ai Tornei Nazionali A.S.I.S.

(sono quelle dovute dall'organizzatore delle gare competitive all'A.S.I.S. e corrispondono ad una percentuale delle quote di iscrizione dei giocatori alle stesse gare, generalmente il 20%). Tali tornei sono validi per la classifica nazionale ELO A.S.I.S., che dà diritto a partecipare ai tornei I.C.S.C.

Tassa di reclamo contro la decisione del Direttore del Torneo.....£ 20.000

Tassa di nulla osta dell'atleta£ 10.000

Tassa di svincolo dell'atleta£ 20.000

Tassa di partecipazione ai Tornei Internazionali I.C.S.C.

(è necessaria l'autorizzazione dell'A.S.I.S.)

Individuale.....£ 15.000

Squadra£ 60.000

Iscrizione ai Tornei Nazionali A.S.I.S.

Individuale.....	£ 15.000
Squadra	£ 60.000
Noleggio dei materiali scacchistici (scacchiera e orologio)	£ 2.000
Acquisto del cartellino della tessera ASIS.....	£ 1.000
Adesivi dell'A.S.I.S., ciascuno	£ 4.000
Distintivi dell'A.S.I.S., ciascuno	£ 10.000
Spilla d'oro e d'argento con il simbolo A.S.I.S.....	£ 60.000

FONDO I.C.S.C.

(Fondo di solidarietà a favore dei Paesi del Terzo Mondo)

Un manifesto a colori, firmato da tutti i partecipanti al X Campionato Mondiale Individuale I.C.S.C. 1992 di Edimburgo (Scozia), verrà inviato a coloro che verseranno un contributo a favore dei Paesi del Terzo Mondo.

TESSERAMENTO F.S.I.

Il giocatore può ricevere il tesseramento F.S.I. versando una quota di £. 8.000 nonchè £. 30.000 per il cartellino agonistico F.S.I. (dalla 3ª Nazionale alla Magistrale). Per detta pratica rivolgersi alla Segretaria A.S.I.S. fax 06/7222447

I versamenti vanno effettuati sui conti correnti postali: nr. **20093001** intestato all'A.S.I.S. Associazione Silenziosa Italiana Scacchistica, Casella Postale nr. 13137 00100 Roma, per la quota associativa, per la quota di socio sostenitore; specificando chiaramente: nome, cognome, indirizzo completo di codice di avviamento postale.

Il giornalino è stampato a cura del Consiglio Direttivo e distribuito gratuitamente tra i Soci in regola con il tesseramento, alle Società, ai Circoli ed ai Quotidiani di informazione.

Finito di fotocopiare nel Gennaio 1994